

Tous les deux

Paroles et musique
Frédéric Delpey / Emmanuel Rolland

4/4 time signature. The score consists of eight staves of music. Each staff begins with a measure number (4, 8, 12, 16, 20, 24, 28) and a key signature of one flat (B-flat). Chords are indicated above the staff. Trills are marked with a '3' and a bracket. The piece ends with a double bar line and a repeat sign.

Chords: Dm, G, C, Dm, G7, C, A7, E7, Am, A7, G, F, E7, Am, G, C, G, E7, Am, Dm, E7, G, C, G, E7, Am, Dm, E7, Am.

Lyrics:
C'é-tait un jour de brume près d'Saint-Bri - euc tu es ve -
nue vers moi d'un air heu - reux et c'est a - lors sur - pris que tu m'as a - bor - dé je t'ai a -
lors sou - ris et tu m'as em - bras - sé je fus a - lors con - quis et me lais - sant al - ler on est par -
tis lan - gou - reux très heu - reux tous les deux a - mou - reux tous les
deux re - gards au fond des yeux toi et moi dans nos bras cet a -
mour on nous l'en - le - vr'a pas tous les deux a - mou - reux tous les
deux re - gards au fond des yeux toi et moi on se - ra a - mou -
reux comme notr' pre - miè - re fois